

2301000104010006
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (FOURTH SEMESTER)
HINDI - IV (PRATYAYAN) LEVEL 1

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (FOURTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject : **HINDI - IV (PRATYAYAN) LEVEL 1**
 - c. Subject Code No : **2301000104010006**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 बहुविकल्पी प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए_____

10

1. संभाषण के रूप कौन से हैं ?
(क) वाचन (ख) उद्घोषणा
(ग) आँखों देखा हाल (घ) सभी ।
2. संभाषण का विशिष्ट रूप क्या है ?
(क) वाद-विवाद (ख) व्याख्यान
(ग) एकालाप (घ) परिचर्चा ।
3. चर्चा की औपचारिक विधि क्या है?
(क) वाद -विवाद (ख) लड़ाई -झगड़ा
(ग) स्वागत भाषण (घ) एकालाप ।
4. संभाषण का आवश्यक तत्व क्या है ?
(क) सरसता (ख) मधुरता
(ग) रस (घ) सभी ।

5. वार्तालाप के अंतर्गत क्या आता है ?

- (क) आलाप (ख) भाषण
(ग) उक्ति (घ) सभी ।

Q.2 संभाषण की व्याख्या देते हुए उसके रूपों का परिचय दीजिए । **13**

अथवा

वाद-विवाद प्रतियोगिता और समूह संवाद पर चर्चा कीजिए **13**

Q.3 संभाषण कला की उपयोगिता समजाइए । **13**

अथवा

मंचीय वाचन किन किन विधाओं में होता है ? स्पष्ट करें। **13**

Q.4 टिप्पणियाँ लिखिए _____ **14**

(अ) जनसम्पर्क में वाक् कला की उपयोगिता ।

अथवा

(अ) एकालाप ।

(आ) कार्यक्रम संचालन ।

अथवा

(आ) संभाषण की आवश्यकता
